



Så matchar du varje rumstyp med rätt videoutrustning

Det finns många faktorer som tillsammans skapar den perfekta videomötesupplevelsen. Det är avgörande att välja den rätta utrustningen och den måste matcha det enskilda rummets dynamik. Det finns definitivt inte en storlek som passar alla.

Med hybridarbetsplatsen som den nya normen har videomöten blivit den viktigaste resursen för samarbete och effektivt beslutsfattande. Det innebär att varje mötesutrymme, oavsett om det finns i hemmet eller i företagets kontor, behöver förseas med lättillgänglig och lättanvänd videokonferensutrustning. Det handlar om en bred variation av rumstyper, från privata arbetsrum via huddle rooms, små, medelstora och stora mötesrum till de allra största rummen med mångsidiga användningsområden.

Att identifiera kraven för varje miljö och användningsfall är nyckeln till att hitta den rätta lösningen och tekniken. Slutmålet – möten med video, på varje plats och alltid. Vår interaktiva guide för rumstyper erbjuder ett enkelt sätt att navigera arbetsmiljön och hitta de optimala videolösningarna.

KVALITETEN ÄR VIKTIG

Mötesmiljöer är nu väldigt varierade och blir alltmer olika i dagens värld med hybridarbete som omfattar

både hem och kontor. Många företag inser behovet av att upprätthålla en arbetsstyrka som i allt större utsträckning befinner sig på distans i framtiden, där videokonferenser är det nya normala. Det gör att de kommer att behöva omdesigna sina kontor eller förse dem med ny utrustning. Exempelvis stora konferensrum med glasbord ger verkligt dålig akustik. Man behöver även ta hänsyn till social distansering.

För att man ska uppnå detta måste alla typer av videokonferensutrustningar matcha varje individuellt rum. Man behöver ta hänsyn till typ av uppkopplingsmöjlighet, belysning, bildvinkel, ljudavstånd samt övergripande rumsdesign och storlek. Faktorer som enkel användning, tillförlitlighet och flexibilitet behöver kombineras.

Och kvaliteten har verkligen avgörande betydelse. Tydligt ljud, skarp bild och reduktion av bakgrundsljud – är alla faktorer som har stor övergripande inverkan på varje möte.



1. PRIVATA KONTOR OCH HEMARBETE

Personliga arbetsutrymmen behöver fungera på lika hög nivå som formella mötesrum eftersom längre och allt viktigare möten äger rum på många olika platser. De måste vara hållbara och ta hänsyn till viktiga faktorer som ergonomi, belysning och ljud.



Den idealiska lösningen: Konftel Personal Video Kit, med kameran Konftel Cam10 och högtalartelefonen Ego, är lätt att flytta, väger lite, är mobilt och kombinerar snabb installation med hög prestanda.



2. HUDDLE ROOMS

Huddle rooms utgör den idealiska miljön för små grupper som samlas för att samarbeta och fatta beslut. De rymmer ofta upp till en handfull människor. Alla kontor kan tänkas ha massor av sådana små utrymmen så lösningarna behöver vara prisvärda för driftsättning i stor skala.



Den idealiska lösningen: Konftel C20Ego. Kristallklart ljud och 4K-bildkvalitet utmärker detta smidiga och kostnadseffektiva videopaketer med enkel One Cable-anslutning till en dator.



3. MEDELSTORA MÖTESRUM

Medelstora mötesrum kräver en viss nivå av flexibilitet. Normalt kan dessa ha upp till 10–12 stolar, men ibland kan antalet användare vara mindre. Kraftfull kameraprestanda krävs för att få med alla deltagare, både nära och på långt håll, detta kombinerat med exceptionellt ljud för dialogen.



Den idealiska lösningen: Konftel C20800 Hybrid. Beamforming-ljud och en 4K-kamera med vidvinkel gör detta till ett perfekt paket för det medelstora rummet.

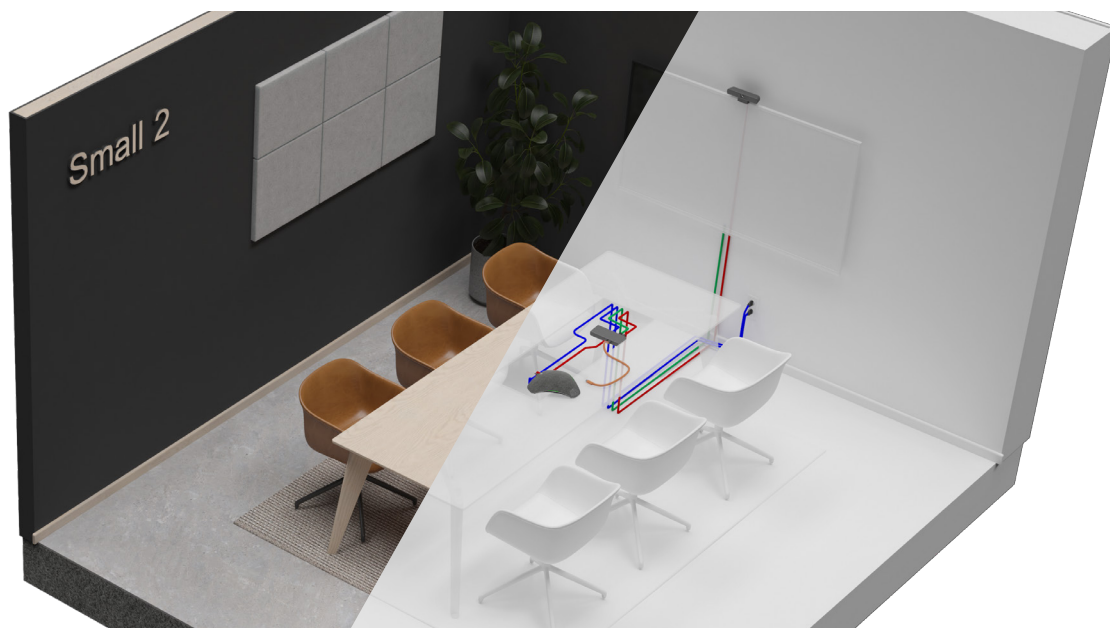


4. STORA MÖTESRUM

Ett stort mötesrum behöver ha plats för så mycket som 20 stolar, även om ett mindre antal personer kan använda rummet för att få mer "socialt utrymme" och ytor att arbeta på. De är ofta försedda med långsmala konferensbord där personerna sitter långt från skärmen. Så det är viktigt med en kamera som kan panorera, lutas och zooma (PTZ) i kombination med utbyggbara ljudenheter som exakt fångar upp dialogen.



Den idealiska lösningen: Konftel C50800 Hybrid erbjuder enastående bild- och ljudkvalitet med skalbart, seriekopplat ljud och flera uppkopplingsmöjligheter i ett premiumpaket för videosamarbete.



ENKEL INSTALLATION OCH UTBYGGBARHET

Förutom att ha många anslutningsmöjligheter är det viktigt att tänka på kabelhanteringen. En utdragen kabel kan förstöra ett möte, medan massor av kablar ger ett oestetiskt och oprofessionellt intryck samtidigt som det utgör en fallrisk. Vill du att en kabel ska döljas bakom en monitor eller dras under ett bord?

I vår interaktiva guide för rumstyper presenteras varje rum med möjlighet att visa installationen i ett

separat lager. Det visar utplaceringen av produkterna och ett av alternativen för kabeldragning.

En annan viktig faktor att ta hänsyn till är utbyggnad av ljudet så att det passar olika rumsstorlekar och akustiska förhållanden. Konftel Smart Microphones och våra daisy chain-funktioner möjliggör kraftfulla, flexibla installationer.

Vilka faktorer skapar det perfekta videomötet?

- Hur många personer kommer att befinna sig i mötesrummet och vilket upptagningsområde för ljudet krävs?
- Behöver du använda daisy chain-kopplade ljudenheter eller expansionsmikrofoner för ökad flexibilitet eller social distansering?
- Skulle det vara en fördel med ljud med beamforming-teknik som ger hög ljudkvalitet?
- Skulle en plug and play-installation med en enda kabelanslutning vara till nytta?
- Behövs en BYOM-lösning (Bring Your Own Meeting) som gör att man kan koppla upp möten via sin egen laptop?
- Behövs förlängningskablar för större rum?
- Försumma inte kabelhanteringen – en utdragen kabel kan förhindra ett möte och massor av kablar ger ett oestetiskt och oprofessionellt intryck.
- Hur ska samtalen kopplas upp – vore flera olika alternativ en fördel?
- Vad sägs om beröringsfri (zero touch) ljudkonferens via en app?
- Täck gärna hårda golv med mattor för att optimera ljudprestandan
- Rikta inte en kamera direkt mot ett utifrån upplyst fönster. Se till att belysningen är enhetlig, naturlig och neutral.
- Kontrollera alltid den omgivande bakgrunden!